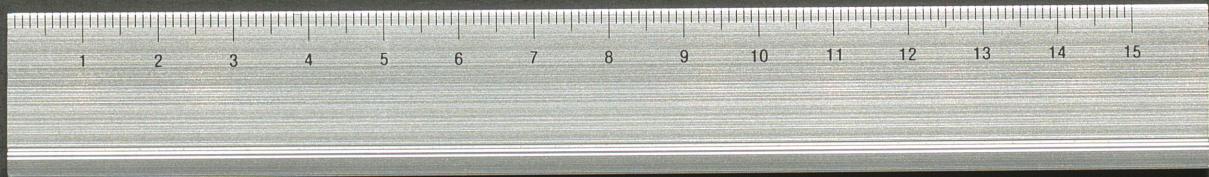
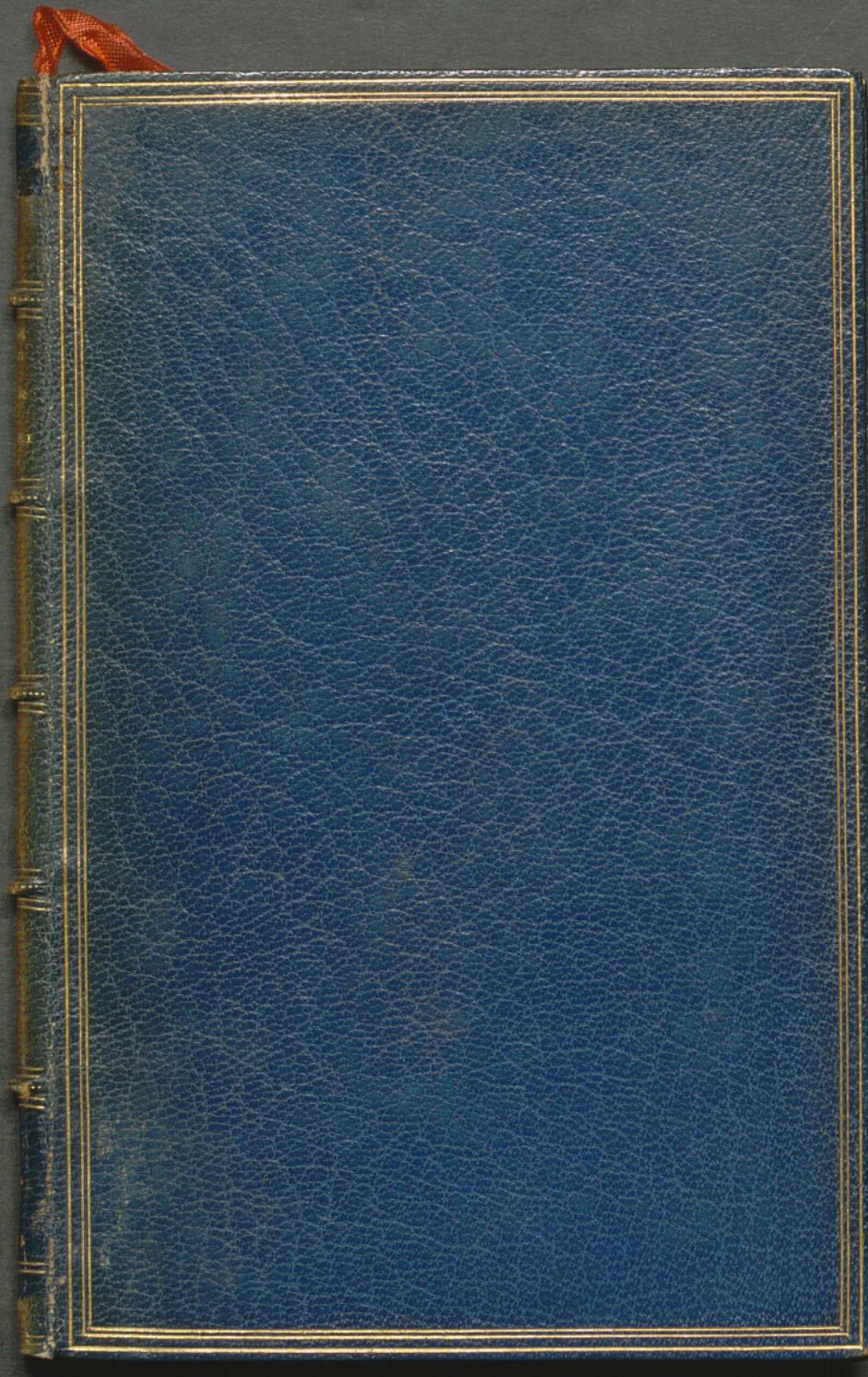


datacolor

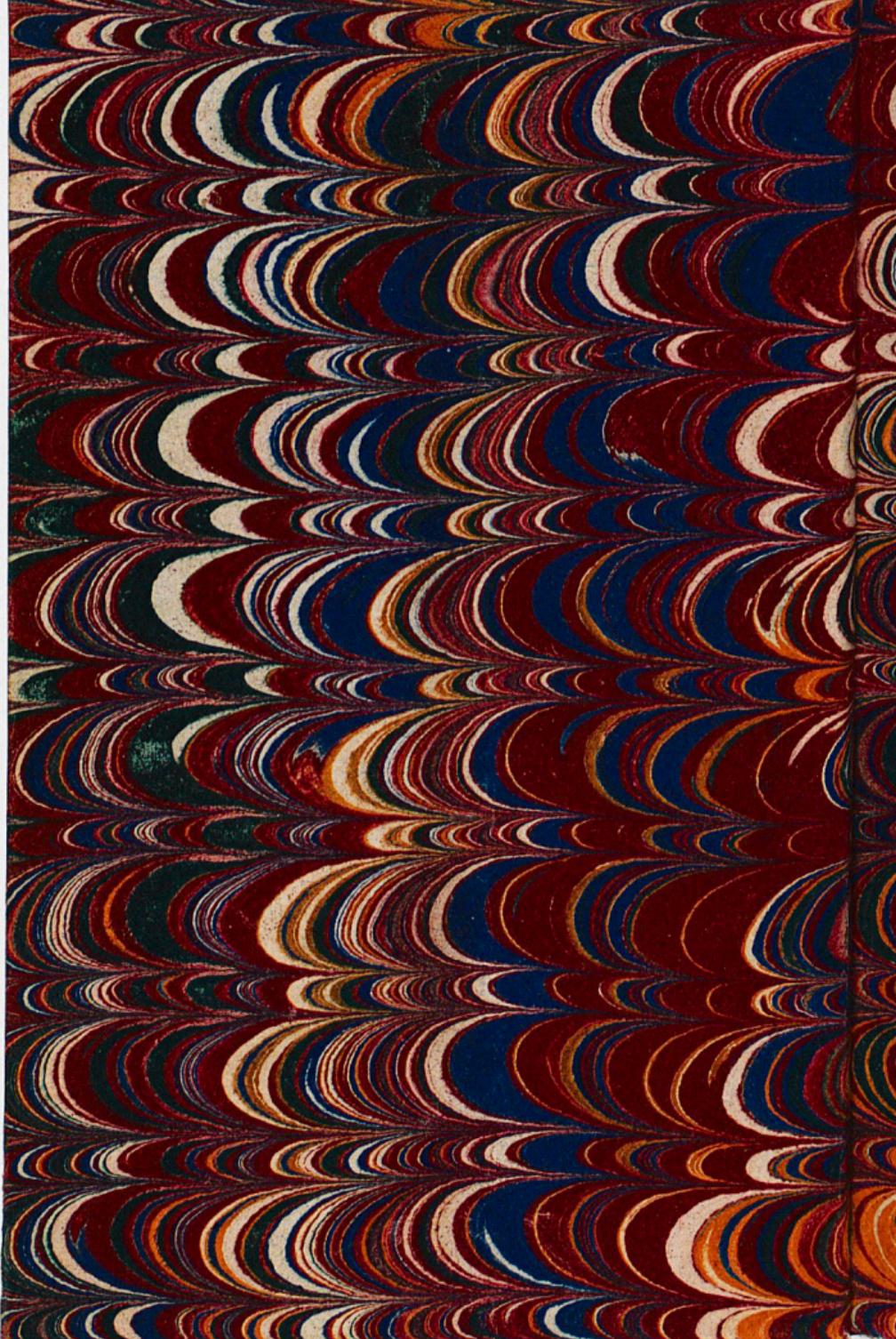


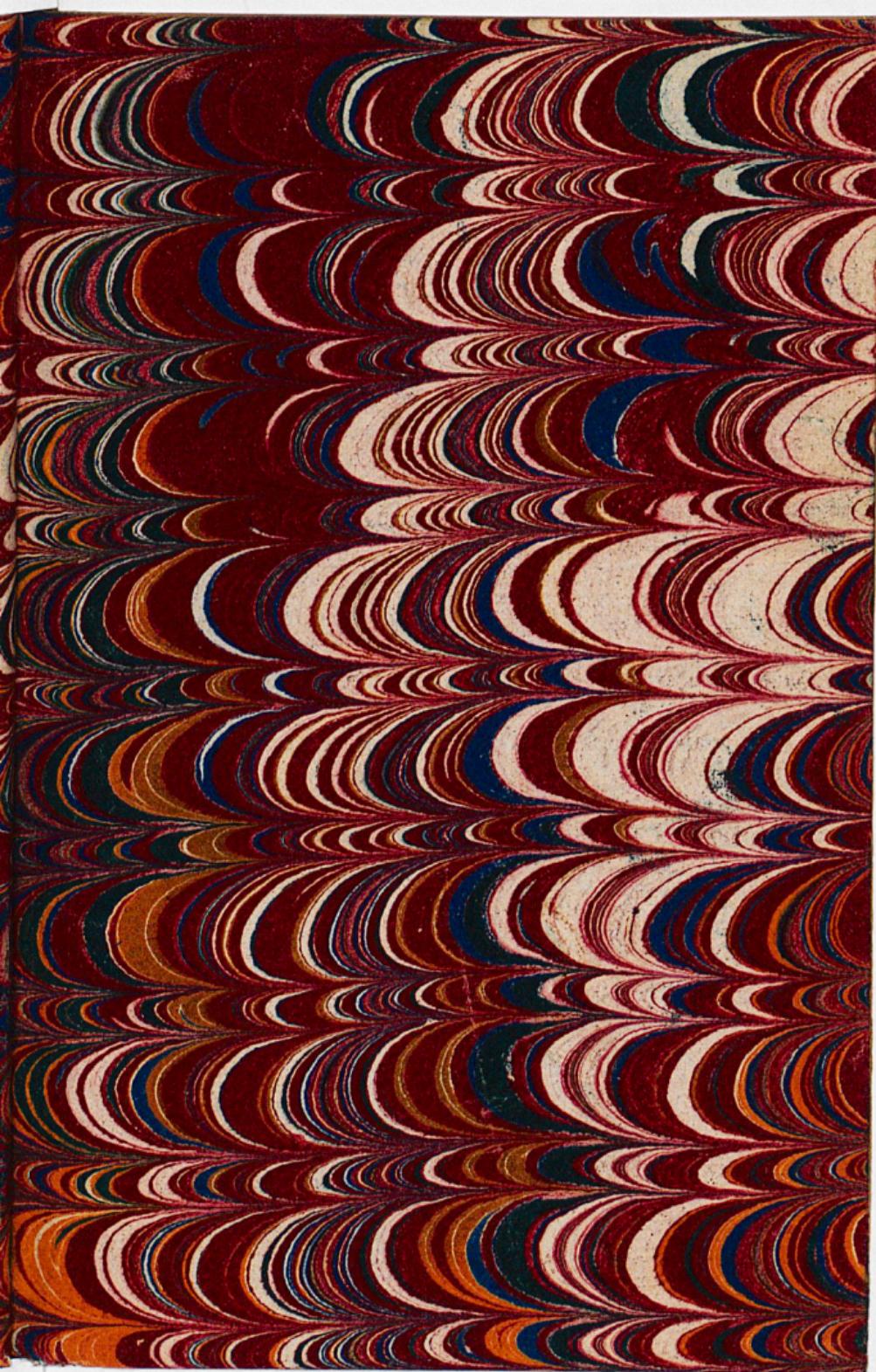
SCRIPTA
PHR.
DE
ANN.
DE
FET.
C.N.R.





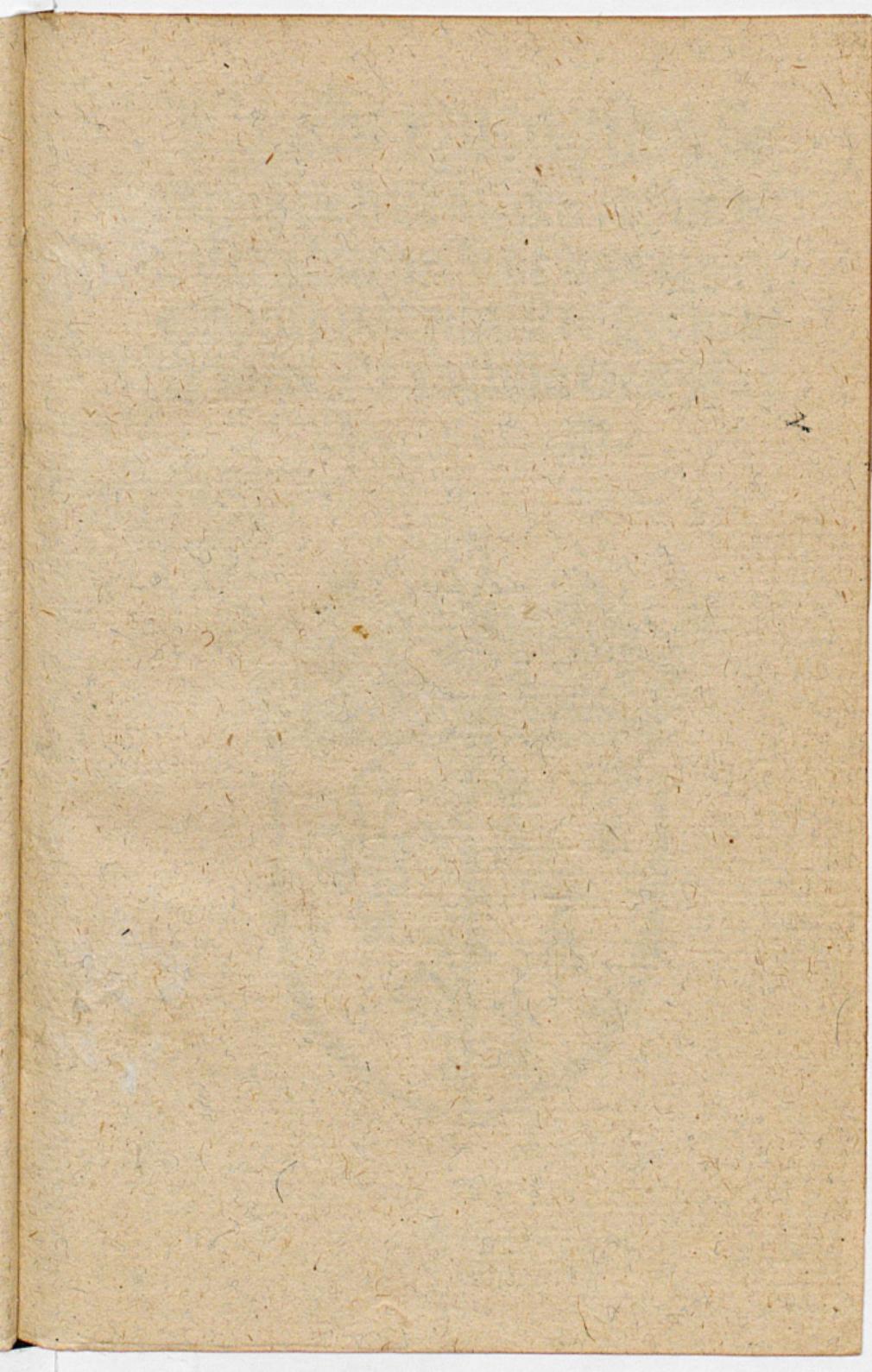






GLOSS

R.751



35483 Res

Res

35483

TLes epitaphes de
Anne de bretaigne royne de
frâce & duchesse de bretaigne
Côpose par maistre germai
de brix Et translatees Par
L. **D.**



Cotentdunt
du forte He-
nus: Trito-
nia: Juno.

Cui prior
expisit sit
tribuendus
honos

Le premier epitaphe

Contendunt

LEs trois deesses Juno/ Palas/ Cenius
Le sont ensemble toutes trois conuenus
Dedans le ciel en la diuine salle
De Jouis/z en sa chambre regalle
Ont dispute de leurs honneurs haultains
Et laquelle les auroit primerains
Sur les deux autres long temps en ce discord
Furent sans ce quilz prensissent accord
Lune avec l'autre/car chacune disoit
Que a elle propre l'honneur appartenloit
De dominer sur elles en tout lieu

Autre epitaphe

Jupiter ista.

Jupiter
ista deos ve-
ritus ne ri-
xa moueret
Expulsassu-
pero priuat
hono:e deas

Quant iupiter le tres souuerain dieu
Longeut la noise le discord z contend
Des deesses en fut tres mal contend
Et par courroux mist dehors les deesses
Des lieux celestes/z haultes forteresses
Et au lieu ou estoient posees icelles
Tant seulement vne de ses ancelles
A rauye de terre pour y mectre
Disant ainsi comme souuerain maistre
Il me suffist de ceste bien amee
Sur toutes terres decorree/z famee
Pour reparer le lieu ou estoient mises
Les trois deesses de toute ioye demises

Ereptā-
q Annam
terrī:suffe-
cit olimpo:
Atq erit
hec/inquit/
pro tribns
vna satis.

Autre epitaphe

Sicqz francoyz

Sic que
francorum
regni bisre
cit habenas

Et par ainsi dame anne qui deux fois
A tins le ceptre de france soubz deux roys
Et qui roynie a este/z princesse
Des francoys:z de bretaigne duchesse

Est maintenant par diuin prescauoir
Du haultain dieu / et par le sien vouloir
Aux haultz trones mise avec iouis
Ou les astres regist a son deuis

Cum ioye
celestes nūc
regit Anna
polos.

Autre epitaphe de la mort dicelle **Fugerat**
Apres la mort de anne roye de france
Dont detenuz sont plusieurs en souffrance
Giertu fuyt laissant les lieux terrestres
Et sen volla lassus aux lieux celestes
Qui rencontree fut par le tres hault dieu
Lequel lui dist que fais tu en ce lieu
Pour quoy ne es tu maintenant sur la terre
Ainsi que apres auoys sans plus enquerre
Giertu respond et dist / Roy souuerain
Par deuers toy viens comme primerain
Pere et patron de moy et de mes seurs
Car saiches que plus ny a de lieux seurs
Sur la terre ou peusse demourer
Me nul de qui me voulisse amourer
Longue saison en ioye y ay passee
Mais anne de bretaigne est trespasssee
Laquelle estoit de moy le vray refuge
Parquoy puis que la mort par son deluge
La fait finer / il me fault sans differe
Fuyz / car ie ne scay que ie doy faire

Fugerat
in celu Uir
tus. cui Ju
piter. orbē
Cur fugis?
huic Uirt
Anna Bri
tana obiit.

Autre epitaphe. **Delius hoc.**
Dhebus sans prendre des vertueux mercy
A fait gesir en ce sepulchre cy
La noble anne de france royne et dame
De peur que auoit que la radiant flame
Des haultains biens de vertus et de grace

Delius
hoc Ann ēt
ne se rati li
tius orhem

Lustraret
radians: cō
didit in tu-
mulo.

Qui sortoient de son vis & sa face
Ils obfuscassent sa radiant lumiere
Ainsi enuye qui est fort coustumiere
De tout mal faire fist que phebus parfist
Celuy exces dont grandement forfist

Autre epitaphe Sol annam

Sol Annā
ante diē ra-
put: ne cla-
rius orbi.
Fulgeret
radiis splē-
didiusq; su-
is.

Quant le soleil la tresnoble anne vit
Par bonnes euures resplendir la rauit
Et de sa vie luy fist prendre decours
Ains quen fust temps/voire & auant ses iours
De peur que auoit que la grant resplendeur
Qui yssoit delle ne tronblast la grandeur
De ses lumieres / & que sa grant puissance
Ils fust gastee / & mise en nonchallance
Par la grandeur des rayes radiantes
De anne/qui ia estoient par tout luy santes
Plus que lumiere qui fust dessus la terre
Parquoy il print chemin sentier & erre
A luy liurer le coup fatal de mort
Dont ie soustiens deuant tous quil eut tort

Autre epitaphe Sol annam

Sol Annā
ante diem
confecit: ne
sua fiat
Lampadis
erottu lam-
pas opaca
noue

Ains quen fust temps le soleil de mesprendre
Ils eu crainte/ car il a voulu prendre
La donlce dame ame / & des mortelz
La rauye/luy baillant des mors telz
Quill la faictre de ce monde expirer
Et celuy mal a voulu conspirer
Dessus icelle bonne dame/ a celle fin
Que sa lumiere antique ne print fin
Par la lumiere dicelle estant nouuelle
Qui tous les iours sautelle & renouuelle

Combien que lame soit du corps separee
Touteffois nest sa lumiere es garee
Mais est veue en ciel /z terre luyre
Tant que clarite qui luist ne luy peult nuyre
Autre epitaphe Et terra.

Dieux /z deesses ont rauye ton ame
Tres noble royne /z reuerente dame
Et lont ostee de terre /z au ciel mise
Et auecques les bienheurez assise
De peur que auoient que la terre honnoree
Ne fust par toy prissee /z decorree
Plus que le ciel /z que par tes haultz ditz
Par tes exemples ne feisse vng paradis
De la terre /z que tous tes subgetz
Eusses rendus si prudens /z discretz
Et que tu eusses si fort arme ta face
De diuins biens /que eusses remplis de grace
Hommes /z femmes /z que par ton scauoir
Paradis eussent voulu en terre auoir

Autre epitaphe Reginam.

Soubz ceste pierre repose /z gist le corps
De la royne anne /dont sont records
Toutes personnes /enfans /femmes /z homme
Mesmes tous ceulx qui les fleuves de romme
De iour en iour /aussi frequentant ceulx
Qui sont au ciel /z aux lieux tenebreux
Des abismes /nul ne peult ignorer
La mort de celle que dieu veult decorer
Et qui auoit le cuer si net /z monde
Que congneue estoit par tout le monde

Et terra ce
lum:dea ne
virtutis ho
noze
¶ Anna tue
faceres : te
rapuere dei

Regina la
pis hic te-
git Annaz.
cetera no-
runt.

Qui Tybe
rui et illi
quicq; Ache
rota colunt

Et dolor. et
lachryme
et passum lu-
gubris ami-
ctus.

¶ grauis
iteritus sit
tuus Anna
docent.

Forma pu-
dicitia. inte-
gritas. con-
stitia verū.
Siplicitas
pietas. gra-
tia. splēdor
honos.

Justicia. in-
geniū. gra-
uitas. cle-
mētia s̄esus

Anna Bri-
tāna tuo cō-
dita sunt tu
mulo.

Forma. de-
cor. gra-
uitas. pu-
dor inteme-
ratus hone-
stas.

Religio. et
constans cū
probitate
sides.

Autre epitaphe Et dolor.

Noble dame les larmes et les pleurs
Les grans soupirs/les peines et douleurs
Et le grant dueil que chascun de toy maine
Les habitz noirs quon porte nous ramaine
Et nous monstrent la frequente tristesse
Le grant enuy/et la grande destresse
Que de ta mort sa et la chascun porte
Sans que nulluy de plorer se deporte

Autre epitaphe Forma pudicitia

Beaulte/bonte/prudence/integrité
De cuer et corps/constance et amytie
Simplicité/verite et iustice
Grace/pitié/honneur/splendeur/police
Entendement/grauite et science
Sens et vertu/avec toute clemence
Et mains beaux ditz eloquens composez
Sont avec toy en ton tombeau posez

Autre epitaphe Forma.

Toute personne remploye de feaulte
De grauite/beaulte/et loyaulte
De honestete/et de toute haultesse
De constance/probite et noblesse
Et toutes gens plains de religiou
De bonne foy/et de deuotion
Tout peuple aussi ou amour/esperance
Est trouuee/et faueur/et fiance
Semblablement les gens plains de largesse
D'integrité/de couraige et saigesse
Ceulx qui reluySENT sur viuans par prudencie

Sont iours & nuytz pernoctans en presence
Sur ton tombeau gectans soupirs & plaintz
Dōt de leurs pleurs sont ciel & terre plains
Qui est augure & vng spectable insigne
Que tu es celle qui es dicte la plus digne
Destre plouree / que femme qui naquist
Oncques de mere / car onc nulle ne acquist
L'honneur destre deux fois royne de france
Co fatalles decesses grant oultrance
Auez faicte & grande crudelite
Quant par enuye & infidelite
Auez frappe si tres notable dame
Pourquoy au ons fait separer son ame
Dauec le corps / que auions nous commis
Encontre vous que ait failli que ayez mis
Sur telle dame voz dars par malefice
Raison pourquoy a vous commis ce vice
Quant seulement vous ayez mis sur vne
Notable dame la mort toute commune
Auez faicte en france & sans faillir
Fauldra pour vne maint a la mort saillir

Autre epitaphe

L'ondidit

La deesse lachesis apose
Iadar son courage lasche & mal dispouse
La noble dame cy dessoubz par effort
Ayant espoir perdre par dure mort
Wille & mille hommes / & les faire passer
Au moyen delle avec les trespasssez

Autre epitaphe touchant la liberalite dicelle
O noble dame aps que le degre

(Hoc solū

Mobilitas
amor .spes
et fidutia
plebis.
Et fauoz. &
large grā
prōpta ma-
nus:
Integritas
vis magna
aumi. prudē-
tia splendor:
Ad tumulū
lungen. An-
na Britāna
tuum.

Cfuneris
has merita
es comites
quam mar-
tia vidit
Frācia bis
regni scep-
tra tenere
sui.

Codidit
hic Annam
lachesis. dū
dīrasubvna
Mille unil
le aīmas p-
dere morte
cupit.

Hoc sc̄lum
Anna fuit

abi dū mor
rererisacer
bum.

Q̄l donare
nichil post
tua fata po
tes.

Anna nihil
doluit mori
ens: q̄ si
bi vidi
Ereptū do
nis munerī
busq̄ locū

Cor cuius
facet hic?
regineq; et
ducis Anne
Corpusvbi
est reliquū?
Frācia cor
pus habet.
Et cor cur
iacethic?
vt ad angli
ca p̄lia for
tes
Brittonas
ex toto cor
de gerenda
scuat.

De mort passas tu pris la mort en gre
Excepte que tu eulx en ton courage
Grant desplaisance que plus nul aduentage
A tes seruans ne feroys a plaisir
Dont en mourant eulx le seul desplaisir

Autre epitaphe

Anna nichil.

Mulle tristesse ne eut la royne benigne
En larticle de mort qui examine
Roys / contes / ducz / sans y reseruez rien
Fors que icelle pour vray congoissoit bien
Que apres sa mort nul bien ne purroit faire
A ses seruans ne au peuple satisfaire
Et quelle ne pourroit nulz guerdons rendre
Tant au poure / au riche / comme au mendre

Autre epitaphe mis sur le cuer dicell
lequel est enterre a Mantes

Ly gist le cuer de anne haulte princesse
Royne de france / & de bretaigne duchesse
De haultesse & vertus ennobly
Dont le corps est mis & ensepuely
Dedans france pour estre leur benniere
Leur enseigne / leur clarte / & lumiere
Mais pourquoy esse que son cuer a cy my
Simon quel prie aux bretons ses amys
Et ses subiectz que aguisent leur courage
De batailler / voire & a la duantaige
Sur les angloys mauuaise fiers & iniques
Qui de france sont ennemys antiques

Finis.

