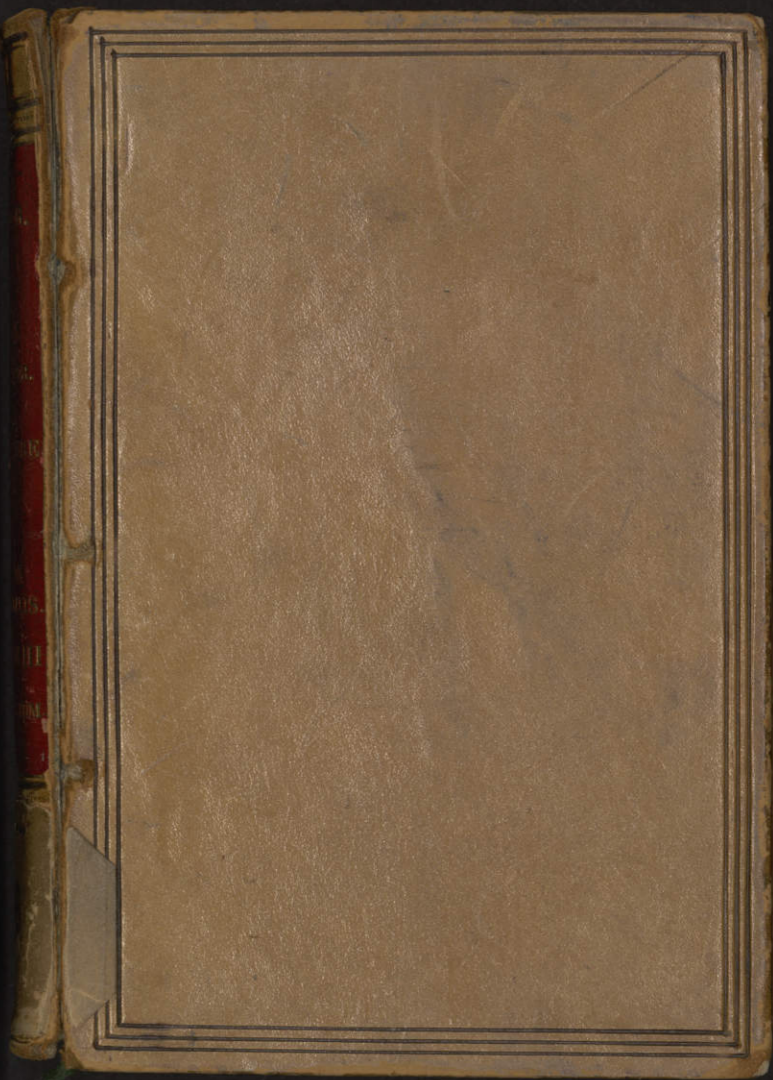
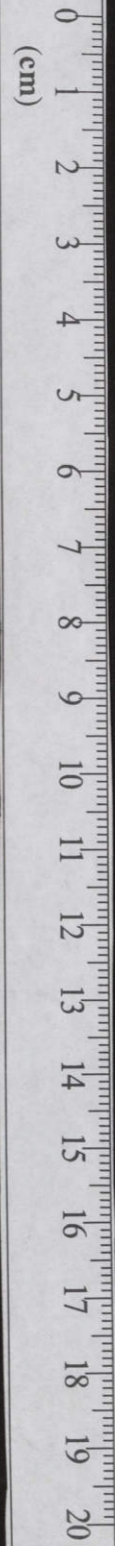


colorchecker CLASSIC



x-rite



SPECULUM
CHRISTIANOR.

1486

JO GERSON

ALPH. DIV. AMOR.

1493

S. BONAVENTURE
DIALOGUS

1497

JO GERSON

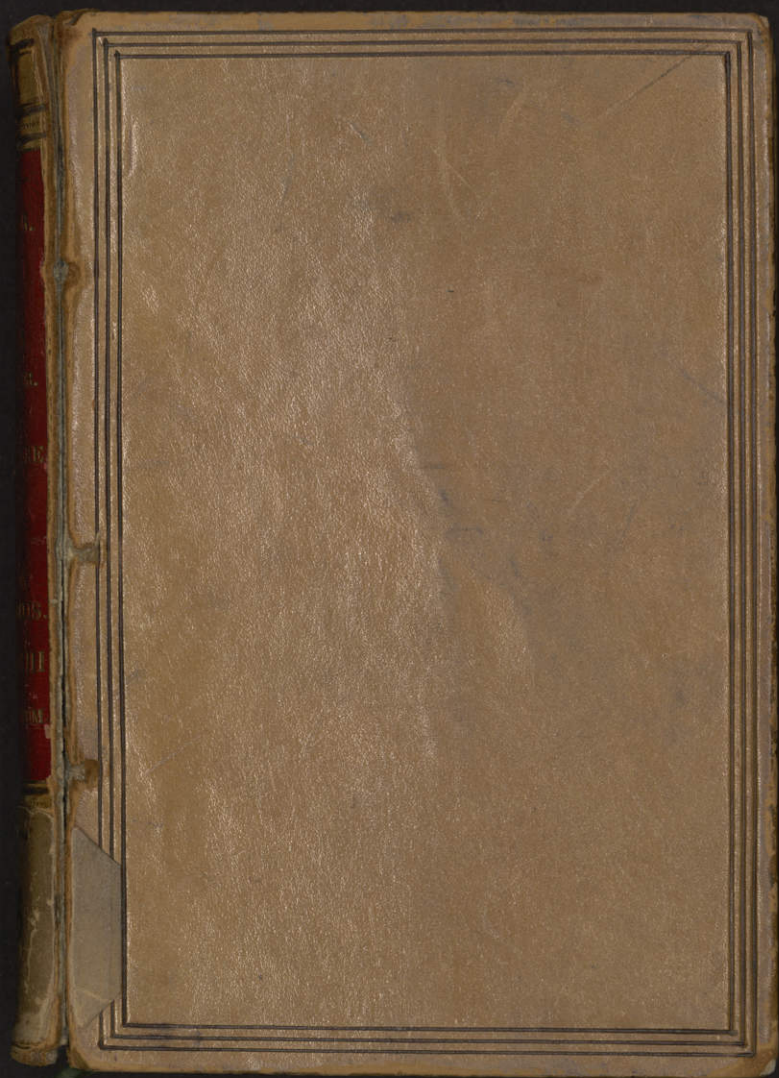
DONAT. MORALIS

INNOCENTII III
DE
VILT. CONDIT. HUM.

1495

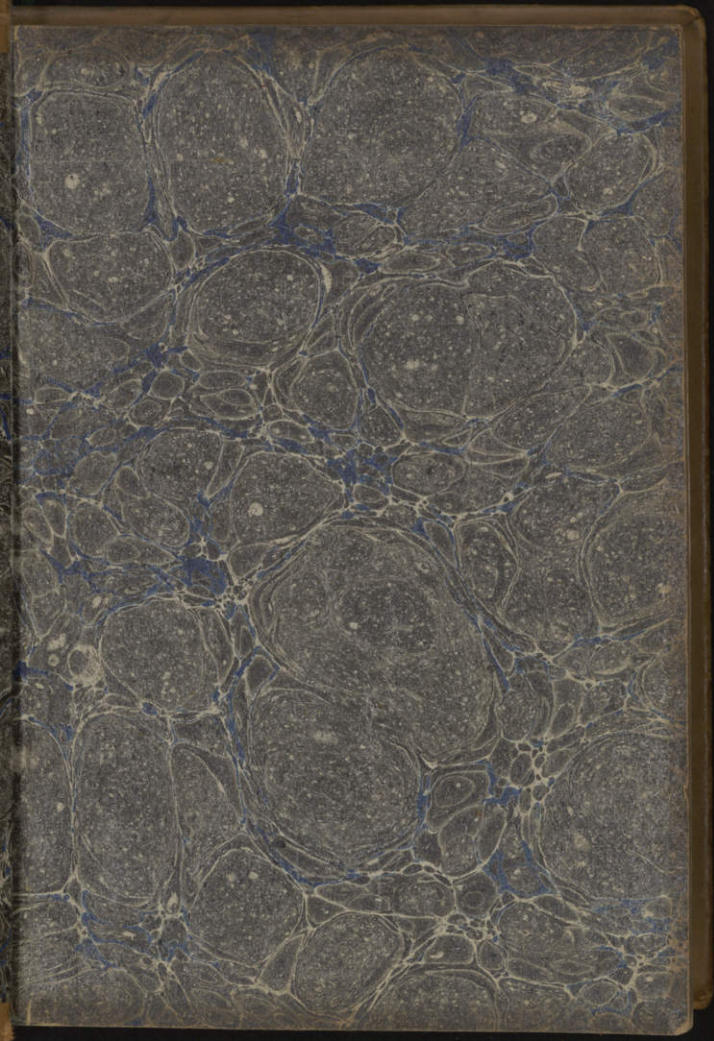
84=...

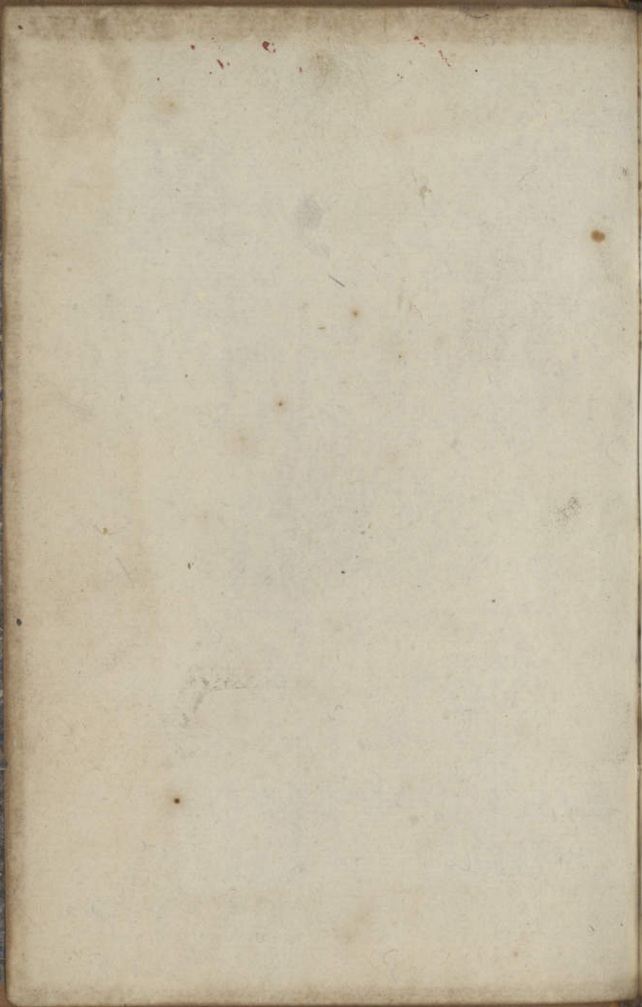
796



~~29089~~

29089





Inc 706

WATTON, J.- Speculum christiani,
Paris, G. Mittelhus, 1486

Pell 10641

Alphabetum divini amoris,- Paris, G.
Mittelhus, 1493

GW 1563

BONAVENTURA, S.- Dialogus [Soliloquium].- Paris, G. Marchant, 1497.

GW 4692

GERSON, J.- Donatus moralisatus.

[Paris, G. Mittelhus, c. 1496-1500]

Pell 5172

THOMAS AQUINAS.- De Vitiis et virtutibus.- [Paris, G. Mittelhus, c. 1493]

Pell 991

INNOCENTIUS III.- De miseria humanae conditionis.- Paris, P. Levet, 1495.

Pell 6296

MOLITORIS, U.- De Lamiis.- [Paris, G. Mittelhus, c. 1496-1500].

C 4341

Polain 2763

Polain 2762

C 4341

Mittelhaus, c. 1496-1500].

LITORIS, U. -- De lamis. -- Paris, G.

Pell 6296

conditionis. -- Paris, P. Levet, 1495.

Pell 991

us. -- [Paris, G. Mittelhaus, c. 1495]

OMAS AQUINAS. -- De Virtutibus et virtutibus

Pell 5178

Paris, G. Mittelhaus, c. 1496-1500]

RSON, J. -- Donatus moralisatus.

GW 4692

m] -- Paris, G. Marchant, 1497.

MAVENTURA, S. -- Dialogus [Soliloquii]

GW 1563

Mittelhaus, 1493

phabatum divini amoris. -- Paris, G.

Pell 10641

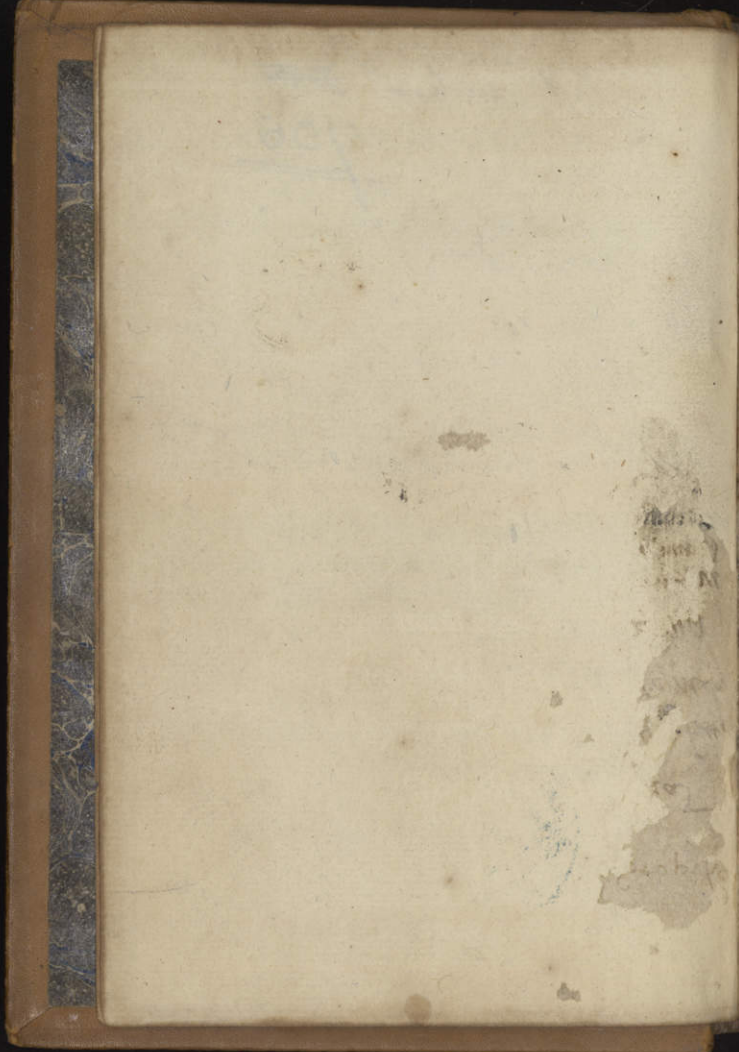
aris, G. Mittelhaus, 1496

TTON, J. -- Speculum christianitatis,

Ino 706

XV. ^{eine} ~~157~~ ¹⁵⁷

706



Donatus moralisa
tusn. ouissime emendatus pilatusq; a
magistro iohaune gersone vt dicitnr:



16
Donaus moria
et p[ro]p[ri]etate auctoris omnino non
magis iohanne de s[an]cto et s[an]cto



Artes orationis quot sūt

ocho que? nomē. pnomē. x̄bū. aduerbi
um. cōiūctio. p̄positio. interiectio. Que
sūt intelligūt. Cognitio substantie. Cog-
nitio qualitatis. Cognitio p̄cepti dei
Operatio eiusdē. Cognitio hōis scdm

dei. Et cognitio hōis scdm naturā. Cōsideratio futuri
iudicij Cōsideratō leticie electōy. Cōsideratō tristitie dāp-

C Nomē quid est? q: homo es ⁊ hō vocaris s̄ [natax.
cognoscēs s̄b̄stātiā tuā. vnde fact⁹ es veracit̄ scires qd ē
nomē Ecce cognitō s̄be q̄ ē p̄a ps orō; q: d̄tra es ⁊ i frā

C Adōi q̄t accidūt? sex q̄: q̄litas cōparō ḡn⁹ [reūter;
nūer⁹ figura cas⁹. Cui⁹ q̄. itas ē hō: ē appellatōe q: cōe
est oib; hōib; de tēra fieri ymo d̄viliōri materia. cōe est
eriam omnibus hominibus esse rationale mortale.

C Cui⁹ grad⁹ cōparōs ē hō: nulli⁹ q: hō nō d̄z augeri p̄
p̄sūp̄ōez. nec minui p̄ pusillanitatē Et t̄do nom⁹ s̄b̄st̄m
ē vt itaē h̄eat s̄ nūmū t̄iorē. ⁊ s̄ nūmū p̄sūp̄tuosā spem

C Cuius ḡn̄is? cōis. q: tā vtro q̄ m̄t̄iē conueit natura

C Cuius numeri? singlar; q: q̄lib; p̄ se red̄. i. hominis
det rationem in die iudicij ante tribunal xp̄i.

C Cuius figure simplicis q: non potest diuidi in p̄les
sectas. Sportz em̄ s̄ saluari d̄eat q̄ solā fidē xp̄i p̄fitea-
tur et ab illa n̄ diuidat. q̄ em̄ h̄ac fidē n̄ h̄sit n̄ hōis sed
butz animalia dici debent quia ratione carent

C Cuius casus? nominatiui et vocatiui quia nominat
iam mortalis qui immortalis erat creatus. et vocat op̄
rius qui eterne quieti deputatus erat.

C Cuius declinatiōis? tertie q: d̄clian. idest humiliari
d̄z t̄pl̄. s. corā d̄o coraz p̄rior corā seip̄o. vñ regit⁹: s̄ b̄n
vniit a d̄o regit⁹. s̄ male a dyabolo. **C** Discutiā? s̄ dicta.

C D̄ hō s̄ p̄s̄id̄e vis qd̄ s̄s q̄ ad aīaz: s̄n dubio iucies

te nobilissimū aīaliuz. **A**īa enim tua ad similitudinem
 dei est facta et ymagine eius insignita hīs inse dūtez
 intelligēdi volēdi et mēdāndi. **H**ec aīa infusa est a deo
 in tuum vilissimū fetidū et fragile corp^o vt tamq̄ dñā
 sapiētissia et tāq̄ hospes sagax domū suā r̄gat. **I**pa ḡ q̄
 tū de se est semper vult facere q̄ deo sūt placita et ad hoc
 dirigit sens^o exteriores ad extiora officia nō inducentia
 quidqd nociuū vt ad dilectōez sacrātā v̄l crucē dñi im-
 endam et ad alia salubria q̄ sibi vidēt vtilia. **I**deo si vo-
 luprarē carnis sequar^s hospitē opprimis dñaz occidis.
Malū ergo et vtilē est hospitū inq̄ tam nobilis hospes
 periclitat. **S**i ḡvis scōz aīaz viuē nō scōz carnē. **C**ōs-
 dera q̄ caro tua de tra ē. **T**erre iḡr cōditōes sua. **T**er-
 ra autē est bassa dura oīa portās dūte parietie sic et tu
 esto et quātopl^o ab aliq̄ verar^s tanto pl^o et benefacias.
 ymbre ē salutar^s docēne et diuine grē īglutire studeas
Et sis sicca a fluxu vitiose carnis et cupiditat^s frenonū
Jam quid est nomen .i. quid sis scōz substātiāz vilis et
 frazilis scōz carnē. **M**obilē autē scōz aīaz. **R**ogo vt no-
 bilis et rationabilis te regas nō vilis et carnaliter
 p^o ronomē qd ē r̄nōdo q̄ sic hō ē nomē tuū ita pctōz
 ē p̄nomē tuū. **L**ū ḡ corā deo ofoz fūdis p̄de p̄no
 mē p̄noie et dicas. **S**ex celest^s sūt hō te iūoco s̄ pctōz
C Pronoi q̄t accidūt: sex sezq̄litas ge [veniaz q̄res
 n^o numer^o figura persōa casus. **P**eccatōz p̄no ut est p̄no
 nomen cuius qualitatis. **I**nfinite qz p̄p̄ īntā et i cer-
 tam multitudīez peccatoz q̄ factō ea iuenire nō valco.
Cuius generis: omnis quia omni generi vitioz pec-
 cando participo sez. mortaliū et venialiū.
Cuius numeri singularis: qz singularit̄ peccata mea
 aīaz meam cruceant et conscientiam trucidant.
Cuius figure: Simplicis qz nō possuz nec debeo ea
 diuidere in diuersis confessiōib^o: **S**z qñ volo ea p̄iteri

[Marginal notes in cursive script]

[Bottom marginal notes and scribbles]

in libro
de
137

facēdoti: opz q oia sub simplici. i. sub vna p̄fessione dicas
clare ⁊ disticte ⁊ cū cordis p̄tritione ⁊ p̄posito emēdādi

Cui⁹ p̄sone p̄me q: n̄ habed iudicare alios s; me ip̄z
dicēdo. Ego sū mīf ille q̄ sic ⁊ sic v̄xi icōspectu āgeloz

Cui⁹ casus: v̄ statu iñnocētie in statu culpe.
Cui⁹ d̄cliatiois: d̄ manu dei i manu dyaboli. Quot
sūt d̄cliatioēs i h̄ p̄noie pctōr: q̄ttuoz. P̄ria ē obe-

dīētia dei ad suggestiōez dyaboli ⁊ p̄ hāc d̄clina: it eua
Sc̄da ē ab obediētia di i p̄sēū m̄liez vt adā d̄cliauit p̄

euā. t̄tia ē a m̄do ilibū s̄fēni. q̄tro ē a paradiso i hūc mūd
Quot cas⁹ i h̄ p̄noie s̄: sex. p̄m⁹ suggestio. sc̄ds ad-

uertētia. t̄ti⁹ d̄scussio. q̄rt⁹ d̄lectatio. q̄nt⁹ p̄sēū imēte-
Que s̄ p̄noia p̄mitiua ⁊ d̄riuatī: [sex] p̄sēū i op̄e

na Adā ⁊ eua s̄ p̄noia p̄mitiua. Oia alia s̄ p̄noia d̄ri-
uatīua ab eis d̄riuatā. **D**eclaram⁹ p̄d̄cā.

Prio p̄p̄osuit dyabol⁹ fructū eue ad cōmedēd quiete.
Ecce suggestio.

Sec̄do vidit enā illū lignū d̄lectabile et ad edēd suauē.
Ecce aduertētia.

Tertio d̄t q̄ d̄ns p̄hibuērat illis usū illius fructus.
Ecce d̄scussio.

Quarto respondēte dyabolo q̄ nō morerētur s; essent
sicut d̄ij sc̄tētes bonū ⁊ malū cepit ip̄a d̄lectari.

Ecce d̄lectatio.
Quinto ip̄a p̄sētēns et nullū p̄ictuz iucīens in esu illi⁹

fruct⁹ p̄sentit huic et voci dyabolice.
Ecce consensus in mente.

Sexto ip̄a ardēs d̄siderio i p̄spectu illi⁹ fruct⁹ suauis
p̄medit. **E**cce consensus in opere.

Sic etiam quilibet ad peccatum alicitur vt sequitur.
Prio ordiāf i villa q̄daz corea. Sc̄do ego audiēs cāt⁹

illi⁹ p̄ vidēs illā ap̄to d̄cl̄s meos ad vidēd. t̄tio arguē
i me ip̄o h̄ n̄ eē bonū sc; illā coreā aspice tū p̄ māxīmā

Bill

voluptate indulgeo. Quarto delector nō solum in aspectu
corde et auditu cant^o sed etiam in aspectu puellarū Quinto
consentio intus in corde meo cū aliqua illarū peccatum
facere. Sexto consentio illarū per desiderium intus acceptum
et perficit in opere. Et ecce mortua est anima. Et sicut
dixit de isto vitio ita de omnib⁹ alijs intelligendum est
Quertamus ergo nos ab omni mala delectatione quia
nobis preponit sicut molendinarius quādo videt ventum
sibi non puenire vertit molendinum suū. quia in principio
nisi obtemus sine dubio periculum cas⁹ vix euadere pos
terim⁹ sicut dauid si nō in solatio pseuerasset et per fe
nostrā p̄pexisset in cubitu berisabee nō cecidisset. Quas
auertedi s̄ oculi ne videāt vaitates. Et hoc d̄ p̄noie d̄cā.
v̄ erbū quid est. Respōdeo: q̄ est p̄ceptū dei sc̄z
vt diligam⁹ inuicē. Verbo quot accidūt: septem

que qualitas coniungit gen⁹ numer⁹ figura rēpus plōs
¶ Cui⁹ q̄litas: t̄lis v̄z diliges d̄nz deū tuū extoto corde
tuo ex tota s̄ia tua et ex tota virtute tua et proximi tui sic te
ip̄z. ¶ Cui⁹ coniungit: t̄tori⁹ q̄ vna ps nō valz sine alia
null⁹ enī diligit deū qui odit proximi nec econuerso. Si
m̄l̄ in p̄ceptū d̄nū frangit est oīm reus v̄tū. it̄ iacob⁹.
Ī d̄ oportet q̄ omnia seruantur.

¶ Cui⁹ ḡnis: actiui q̄ nos ōz id ope p̄ficere si velim⁹
¶ Ī d̄ suare q̄ audientes legis nō iustificabū t̄ apud deū.
¶ Cui⁹ numeri: pl̄is q̄ v̄t̄ ista decē sc̄z. Credē in deū
Ī d̄ vanū iurare p̄ ip̄z: Festa celebrare. Honorare pen
tes. Ī d̄ occidē. Ī d̄ furari: Ī d̄ falsū testi. mentū dicere
aduers⁹ aliq̄. Ī d̄ adulterari. Ī d̄ concupiscere rē alteri
¶ Et sūt ista duo: scilicet. dilectio dei et proximi.

¶ Cui⁹ figure: simplicis q̄ inuitate puri cordis r̄nt serua
ri sc̄z in caritate. pleitudo enī legi ē caritas. vt d̄r paulus
¶ Cuius temporis: presentis: quia oportet q̄ in presē
ti tempore perficiatur hoc op⁹ sc̄z q̄ diu sum⁹ in hac vita

iuniam facis sine religio? lubric? sue religioni iuriam facile
do mulieres tagendo. Decio re aliena non penscas h
frangi quomodum alteri impedis p comodo tuo augendo
vel abducis alii suu suu vel filiu aut ancilla aut alteri? pbe
daz offitium dignitatem et huiusmodi desideras non enim nocere
debes pro tuo s3 potius pdesse. Propterea pro noce
caritate impedere id est septem opera misericordie subueniendo ei infame
siti nuditate estate frigiditate carcere irritate et ebullatone
a duerbiuz qd est illud quod xpo addit et ei? significat

toez pficit Si quod xpo est cognitio precepti diuinitatis ia
daz est et isem? patebit. Ad hoc sufficit bonum facemini fiat bene

C Adubio quod accidit tria que significantur p pario et figura
id est habitudo similitudo et distinctio. **D** Declarat ista tria

Qui precepta dei vult suare d3 et suare hitudiez. in oib3
facto suo vt si elcosina vult face d3 considerare quoniam vbi quod

quod d3 et quod d3 et ordiare. hec s3 aduerbia ipis ordis et quod
litaris. Significat est homo videns duos paupes vnu in lecto

iacente alter ad hostium clamantes. Da elcosina pro alter
ditas si abob? non vales. Si vis orare ora pro quod d3 iure

obes horas canonicas et alia obligatoria soluendo. Pro
ea ora ad deuotioez tua predicarem. Si non vultis primo p

solue pro ea lege ora et meditare. Si non vultis lege pro.
Pro non quod d3 constituit legendum et orandum postea quod tibi pla

cet lege poteris. si vis ieiunare primo serua ieiunia ad ecc
lesia ordinata. Et si pl? face velis postea face poteris.

Sic et in oib3 arte de circumspectioez vt aduerbiu iuxta x
bum iuu debite ponas. Si enim in vestitino tpe tantu com

messatioez potatoni seu alteri inepte voluptati insistas quod
pmuz sopore demane surgere ne queas ad missam et ad al

ias horas audientias vel etiam celebrandas aut ad aliud
exercendum mutado forte diez in diem et econtra sine

dubio non potis aduerbiu recte iuxta verbum suu. **C** Epais

*Incapto pingu ad horas missas. id est ad
Orax ora p. qd d. iuxta d. d.
Hont canonizat. Item y
qto sufficit hont canonizat by.*

hni^a a dverb^{is} sic factēda est diuites plusq̄ panes tā-
to larguis ⁊ libēt^{er} elamosinā dant quāto ditiores sunt
sic etiā in illis p̄p̄atio est faciēda q̄ sciētia dignitate vel
p̄tate iplent^{er} v^t qu^{is} scōm id q̄d p̄ facit. Alij plus ali^{is}
min^{us} ali^{is} p̄ dare aurū ali^{is} argentū ali^{is} aq̄ frigida ali^{is}
x̄bz. i. solatōes ali^{is} subuētiōē mīstrādo ali^{is} in docē
do ali^{is} est fort^{is} ⁊ oīa ieuūa fuare p̄t ali^{is} infirm^{us} ⁊ oīa
indiget vt fiat sibi dispēsa^o. ali^{is} sic caritate fuet q̄ paz
reputat q̄t q̄d p̄cipitur ali^{is} t̄m infirm^{us} est q̄ cito cadit ī
peccādo ⁊ cito resūgit in penitēdo. Figura hui^{us} ad x̄bū
sic est h̄i da. i. diuīso. s̄t aliq̄ s̄plices aliq̄ p̄positi. s̄plices
ccs s̄t q̄ s̄solitudie manēt sepati ab oī hoīm p̄saratōe sic
brūs iohēs baptista anthoni^{us} b̄n̄dicit^{us} ⁊ m̄lti heremite
q̄d erāt p̄positi ⁊ s̄t q̄ ī m̄lta drā viuūt. Quis enī ex eis
s̄t siḡares ali^{is} religiōsi ali^{is} p̄dicatores ⁊ q̄t q̄t s̄m^{us} licz
diuī t̄m s̄m^{us} ad laudē dei creati sicut diuersaz ymagi-
num picture ornant thalamū.

p̄ participiū quid est? respōdeo q̄ est cognitio hoīs
scōm deum et scōm naturam videlz vt cognoscat
q̄liter hoīo quid sit perse et q̄lis scōm deum debet esse
Participio q̄t accidunt? sex. q̄? genera casus tempora
significatiōes numerus et figura. ¶ Cui^{us} ḡn̄is est par-
ticipiū? p̄munis duozūm vel triuz qz ab adam generati
sumus qui deo trinitati atribuitur. i. deo q̄ trin^{us} est ing-
sonis. Sem in mediate p̄ adam sicut lucas ait ⁊ enoch
fuit filius sem et scm filius ade et adam filius dei. Eva
vero mediate quia de cōsta ade erat facta.

¶ Cuius casus peccator? inobedientie ecce quid sum^{us}
secundū deū nos a peccatorib^{us} p̄cessim^{us} et peccatores
sum^{us} hec s̄t ḡn̄a ⁊ casus q̄ duo s̄m̄t participiū a noīe.

¶ Cui^{us} t̄p̄is p̄ntis? qz in p̄nti t̄p̄e p̄nta est agēda p̄p̄cis.
p̄terito t̄p̄e p̄ p̄petrats. ⁊ laborandum ē p̄ futuro p̄mio.

¶ Cuius significatiōis primo actiue. i. faciēdo bona

prima laborand^{us} p̄ fut^{ur}o p̄mio

ut in *congrua* *pro affectu*
reponit deponit mortua
oib *intra ordinem*

opa. secundo passive scz. sufferendo mali. Tertio neutrali
scz. costringendo ppas affectões et malas incliões et co-
gitaciones. Quarto deponēralis scz. abitiēdo et reponē-
do vitia moralia. Quinto cois scz. custodiēdo pcepta dei
et ordiaciones scilicet ecclesie. Hec duo scz. tpar significatiões
sumit hoc picipiū a xbo vñ ergo qles debē esse scdm
deū. **C**uius nūeri: plis v3. vt in hac ecclesia militate cō-
putari possum? cū iustis. et i ecclesia triūhante cū angello.
Cui? figure? simplicis. pmo vt nō discedam? a tido. b
male viuēdo et nō diuidam? ad saluād. supēi? i iudicādo
Secdo ppōite vt diuidamur hic ab alijs q i infernis vāp
nati erūt. et hec duo scz. nūerū et figurā capit hoc partici-
piū a noie et verbo. **D**iscutiam? nūc q dicta sunt.
Hā planū ē q a peccatorib? descēdi? et gñati sum? et cot-
tidie peccādo cadim?. Que ē pulchritudo seu caritas
nrā q dō placeā? sicut spōsa viro suo. Que etiā fortitu-
do nrā q dyabolice subgestōi resistē? possū? sic et carnis
illecebus reluctata sciam?. sic etiā ēra sum? et in tēram
reueri?i necesse sit. Que est nobilitas v? celsitudo nrā si-
ue piās q i nob vāc p̄fidentes aiāz nrāz saluti n̄ p̄uidē?
et si breuis est vita p̄ns et hora mortis incerta. q ē ista fatu-
tas cordis nrī q tm̄ solici amur p acq̄sitiōe fallatium
diuitiaz factatū dignitatū et oīa huiusmōdi q in momē-
to a nob recedē? sicut enī iob in p̄sōa cuiuslibz homis p̄-
atus sum luto fauille et cineri nā nil aliud sum? q pleni
putredine vitioz sic luti. cito inflāmati et puocātes ali-
os ad iracūdiā v? eis vāpnum v? scādaliū inferētes sic
fauille. cito vanitatib? insiſtētes et cito puocati ad irāz
accersi auaritia sic ignis q leuis est sicc? et puus et ab
igne p̄supro ligno derelict?. sic et leues sum? sicc? et vāi
ex d̄fctu humoz dīne ḡfe pui ex pusillanitate tabigne
p̄cupiscētiāz carnaliū p̄sup̄t tāq̄ pctōres ad cor redea-
mus p̄siderātes q p̄ticipiū est eius? significatiōis cui?

relia

papa vno

capitulum
duodecim

48 *Amelia*

est verbū. etiā sum? p̄sofes volūtatī dei sicut facti sum?
ad ymaginē ei? q̄ sic vitupio dign? ē q̄ recta docz r̄ ma
le viuit ita et nos vitupandi merito sum? si ymagie dei
ēpicti siles ei dicimur r̄ tñ p̄ enormā vitā ab eo discrep
c̄ onūctio q̄d est r̄ fideo [am? Et sic d̄ p̄ncipio.

q̄ est futuri iudicij p̄sideratio. Q̄ dicitōi q̄r accidit
trās. s. p̄tās figura r̄ ordo. Cui? p̄tās diuine q̄r dñs facit
iudiciū r̄ p̄rio copulabit. i. p̄ āgelicā tubā cēs ad iudici
um p̄gregabit. Sc̄do distūget. i. bonos a malis distū
gabit. Tertio explebit. i. munez electoz p̄ficiet. Quar
to causabit. i. accusabit re p̄bes dicēs. Itē maledicti in
ignem cōnū q̄r esuriui et nō dedistis michi māducare: si
tūi r̄ nō dedistis michi bibere. nud? crā r̄ nō coequistis
me. Quīto cōnūsa rōne. Iustā dabit p̄ electz dicēs ve
te bñdicti p̄tis mei p̄cipite regnū q̄d patū e r̄ ob ab ori
gine mundi esuriui enī sūiui hospes ih̄m? crā et nud?
et cibastis r̄ potastis coligistis r̄ visitastis r̄ cooperuistis me.
Iste s̄ vere sp̄es hui? p̄tās. Cuius figure? p̄rio simplici
q̄ ad ip̄fectos. Sc̄do p̄poite q̄ ad p̄fectos. q̄r cēs s̄abi
mus añ tribunal xp̄i siue simplices id est q̄ i bōa simplici
tate vixit et se ip̄los p̄didit l̄z alijs non nocuit. siue
p̄positi id est s̄ q̄ bñ viuēdo r̄ bñ docēdo se r̄ alios xp̄mo
nēst siue q̄ p̄ malā vitā r̄ malas īstigatōes se r̄ alios cō
Cui? ordīs? p̄rio p̄positiui. sc̄do subiectiui [rip̄uefr
q̄ p̄rio saluādi iudicabunt. sc̄do dānari s̄ b̄. āgent sicut
scriptuz est q̄ p̄ p̄rudētes āgines venēst satue r̄ post
illos q̄ adext̄is eius est veniet iudex ad sinistr̄s. p̄uide
amus q̄ dilectissimi hui? regis p̄tātez ad eius māfones
hui? fr̄e h̄i atores reges p̄ncipes duces r̄ comites cui?
c̄ q̄ dignitat̄ h̄ rep̄iūt i illo xp̄tēo die cū vilit̄z p̄fōis
viles reputabūt r̄ q̄ h̄ magna palatia edificāt. i. ibidez
sp̄elicā p̄uā bñ i p̄irevellēt i q̄ a facie d̄i i fugiēt r̄ tūc la
tē p̄hēt s̄ ei iuxta scriptaz vix iust? salus b̄ q̄s nō tiē

bit si opa ⁊ cogitationes deus discutiet qđ faciem⁹ qui
opa bona nō habem⁹ si in illa sola voce ego sum ōs qui
ad rapiendū eū tēpore passionis ad terram sūt pstrati
qđ erit qñ ille q̄ potest facē tonitrua terribilia qñ gla-
dius bis accut⁹ tonabit ⁊ scindet oēs viuos et mortuos
iudicatur⁹. S̄q̄ tīmeret q̄sq̄ a rege t̄pali vocat⁹ ad pos-
nendum rōez iudicij cum eo y⁹ l3 in nullo sc̄ fore fecisse
regi sentiret cor. az eo trepidāret. tertio magi h̄ nos solli-
citari o3 qui certi sum⁹ sūmi iudicij p̄ntarōez in illo tre-
mēdo exāmie vbi et āgeli p̄tremiscūt si et; paul⁹ q̄ tāta
vicit p̄ xpo certātia q̄ et; tāte stut; erat q̄ libera p̄scia
dicebat: nichil michi p̄sci⁹ sū: si in qđ ille inqt addidi n̄
tā in hoc iustificat⁹ sū qđ est q̄ tam falsa securitate nos
īpos decipiēdo suam⁹ q̄ in nullo defectib⁹ torpemas
q̄s enī gñalī se habē cor y⁹ null⁹ scire pōt ā amore vel
odio dign⁹ sit. i. habeam⁹ q̄ p̄ocul⁹ cordis n̄t illō horri-
bile x̄bū qđ āgelica tuba clāmabit. Surgite mortui vel
te ad iudiciū. et qđ tūc r̄ndebī⁹ iudici tā nūc p̄cogitem⁹
p̄ repositio qđ est: r̄ndeo qz ē p̄stōeatō letitie elctōp
qz vt dicūt illi vt p̄ponunt dāpnand⁹. P̄repositōi
q̄t accidē vñq̄ .s. cūs t̄m nō cūs pcti s3 cūs hūmanitat;
⁊ ideo duplex est in eo cūs p̄m⁹ est actiū q̄ accusabunt
p̄maz hui⁹ sc̄li toti⁹ neq̄tie sic scriptū ē tor⁹ mund⁹ in
maligno post⁹ ē ⁊ de h⁹ hūiliabūt se corā deo grācias
ei agēdo q̄ eos prauos suāt a neq̄tie hui⁹ sc̄li q̄diu vix-
ērt r̄usari h̄ fuerit. Sed s̄ ab l̄us q̄gtulabūt illi de illa
hora q̄ ablati s̄ ab h⁹ sc̄lo inq̄ et t̄roduci in illā sup̄nā
p̄iaz ⁊ de h⁹ hūiliabūt se corā deo ei reḡtādo q̄ eos tra-
xit de labore in req̄ez de piclo ī securitatē detribulatiōe
ad pacē de tristitia ad gaudiū s̄ h̄ ⁊ p̄sare velim⁹ illi⁹
sup̄ne felicitat; q̄ra s̄ gaudia: p̄io p̄cogite⁹ q̄ntū possū⁹
q̄t ⁊ q̄ra s̄ hui⁹ sc̄li mala ⁊ p̄ oriū q̄t ⁊ q̄ra sup̄i s̄ bo-
nā ⁊ p̄ncipal; tria h̄ hēbāt mala scz vitia t̄bulatōes ⁊

13. Gaudij T. amplexu
suff. ablati ⁊ p̄dip̄t

pigetia. In illa at supna ciuitate abidat h tria hōa. s. pu
 ritas et pax et societas q̄ x̄o m̄te h̄ bñ resolueret statim p
 p̄dere posset q̄ felix q̄ toto d̄siderio ad illa supna tēdit
 oq̄ felix et est q̄ solū ea q̄ hui' sc̄li s̄ q̄rito q̄t vicij h̄c
 carnal' putrescit q̄t tribulatōib' q̄ref q̄t et subuētiōib'
 iuiget q̄ at celesti potit glia dei maiestates et boitatē et
 gliaz incessantē p̄tēplaf q̄ spūs ī n̄llo p̄t īpedire et p̄t
 oī pace gaudere q̄ regē pacificū secū h̄z p̄tōtē toti' glē
 pac' et p̄cordie et oī d̄siderio faciat s̄t aut p̄phā d̄siderē'
 q̄ q̄ iocund' ē in aula reg' existē t̄pāl vbi rex sedet coro
 nat' et veste regia iouct' oī forma specōs' vbi milites cir
 cūstātes et reuerentiā dignā exhibētes aula et fulget va
 rijs vestib' ac p̄tōs pictur' ornata vbi ēt oīa glia musice
 assata et ferca delicata etiā supflua. vnaq̄ et alia pocta
 f̄dolētta h̄erent vbi etiā q̄t q̄d adiectoz iocūditatē valēt
 apperet postremo si oīs ibidē speciositate sumaq̄ pac'
 p̄cordia ac in mēsa letitia gauderēt expulso oī piclo ti
 more cura sollicitudinē v̄l molestia q̄d q̄ro hui' mōi sola
 tio esset d̄siderabili' maxie si hō possz h̄ durare p̄petuo
 absq̄ studio. sic sine dubio illa celest' supna curia ī d̄pa
 bilis oī aula p̄nt' sc̄li est speciosior vbi rex pacific' sc̄z.
 x̄ps sedz coronat' diadēate q̄ coronauit cū p̄ su' speōs
 sus forā p̄silij hōiz ad dexterā suā vbi cōstant nouem
 ordiēs āgloz chori cū suā reuerētia et voce mutua deu
 laudātes et vicētes sal' deo n̄ro q̄ sedet sup thronuz in
 sc̄la i c̄loz amē. Ibi illa aula ornata est stellis cādētib'
 oīa pictura clariorib' vbi aīe sc̄toz in pace et securitate
 in etna re q̄e et p̄petua iocūditate ḡtulēf et q̄d p̄sumo p
 p̄patōez t̄lez supne glē gliaz demōstrare cū scripta dicat
 q̄ ibi sūf q̄ oculos nō vidit nec aur' audiuit nec in cor. ho
 minis ascēdit que preparauit de' diligentib' se. Sicut
 ergo lingua et p̄set mens n̄ra sobria q̄ in estimabilis
 est illa felicitas vbi totū h̄etur q̄d d̄siderat vbi frui so

v̄l
 m̄l
 v̄l
 m̄l

ande
 p̄tē

in glorioso filio dei et videre regem glorie in decore suo erit
tota societas animarum. ¶ Et hoc de coniunctione dicitur.

Interiectio quid est? rideo quod est estitio dampnatorum
proferat. quod sic interiectio generalis fecit mentis affectum
sub voce incongnita: ita interiectio specialis ista significat mentis
affectum et hominis letitiam mortis et dolorosa. ¶ Interiectio dicitur
accidit: unum quod significationem. significabit enim maiorem
interiectio dicitur pena gehennae. Primo letitia demonum super tot
tormentis et tot animarum. Secundo dolor animarum dampnatorum. Tertio
admiratio iustorum dicentium ad seipsums. Quarta erat cecitas
nostra dum eram? in seculo. nam stultum a nobis visum fuit cum predicata
turbis et plebis et ceteris hominibus viri fugere voluptates carnis
et oblectamenta mundi: in hunc locum tormentorum intrare. Et
ecce merito nunc ista patimur: quod eos audire precepimus.
Quarto metus et timor: quod anime dampnatorum merito timore formi-
dabant cum hostes infernales eos verabunt. Ignis exterius quibus
hi: vobis acerrimis: oculis ardentibus: vultu timido: spe nigre-
rime. de hac pena dicitur in euangelio: quod ibi erit fletus et stridor
dentium. id est habundabunt dolores et acerrima pena: quod nullus
flore solus nisi nimia estitio cogere / nullus etiam stridor dentium
nisi quem nunc pena gravat. de hac est pena dicitur ysayas de hominibus eorum
non morietur et ignis eorum non extinguetur. quod hominibus pro se nunc
cedat cum sepe remorsum pro se patiat ex quo inditum ei commenda-
bunt. et seipsums optime accusantes. indignatione et ira torpebunt
ignis est pene nunc extinguetur. sicut est hominibus si morietur. id est de-
spectio et despectio eorum sepe remanebit et ignis pro se extinguetur
quem habet attenderet ibi pro se. Et de hac pena dicitur in psalmo
ignis sulphuris et spiritus pro cellarum pars calidus eorum. id est pars
tormentorum gehennae erit ardo: ignis fetor: sulphureo et est
pestas malignorum spirituum. Et ut clarum ista pena de clausa
tut sumamus exemplum per sile. Faber ferrarius solet esse
niger facie / habet caminum obscurum in quo ponit ferrum ut
calefaciat. pro modo pro se et suos adiutores cum malleis percussit

Et pro faber de malleis

gnotum fusi. Ecce faber iste est dyabolus qui nigeri⁹
 est / caminus obscurus. est infernus omni claritate pri-
 uatus / igitur est pena flamme ardētis / carboni appositū
 signat q̄ pena illa sēper durabit. Vallei signant q̄ pēa
 illa nūq̄ vel parum laxatur sed magis incensa efficitur
 feruum est ipsa damnata ania que illi igni appoitur p̄
 petuo conburanda .et hanc verbis acerimis demones
 exprobrare non cessant. Ergo dilectissimi nos scientes
 iam ista. q̄ quādiu hūc mūdum possidemus statum pe-
 nitentie sumamus et ducamus. ne dyabolus super nos
 postmodum dominetur: sed potius sanctorū angelorum
 gaudium suppleam⁹ qui gaudēt pretioso sāguine cristi
 Et nullo modo f. ustratur tātū beneficiū in nobis . ne
 sicut stercola de ventre purgando exeant. et sicut quis-
 quille a lignis accense in ignem proitiantur . quia nos
 post hanc vitam tāquam stercola de medio ecclesie tol-
 lamur . et tāq̄ palles et quisquille in ignem gehēne pro-
 itiamus. Ibi ergo nostra fixa sint corda vbi vera sunt
 gaudia. Amen.

**Explicit donatus moralisatus a ma-
 gistro iohāne gerson vt dicit pilatus.**

