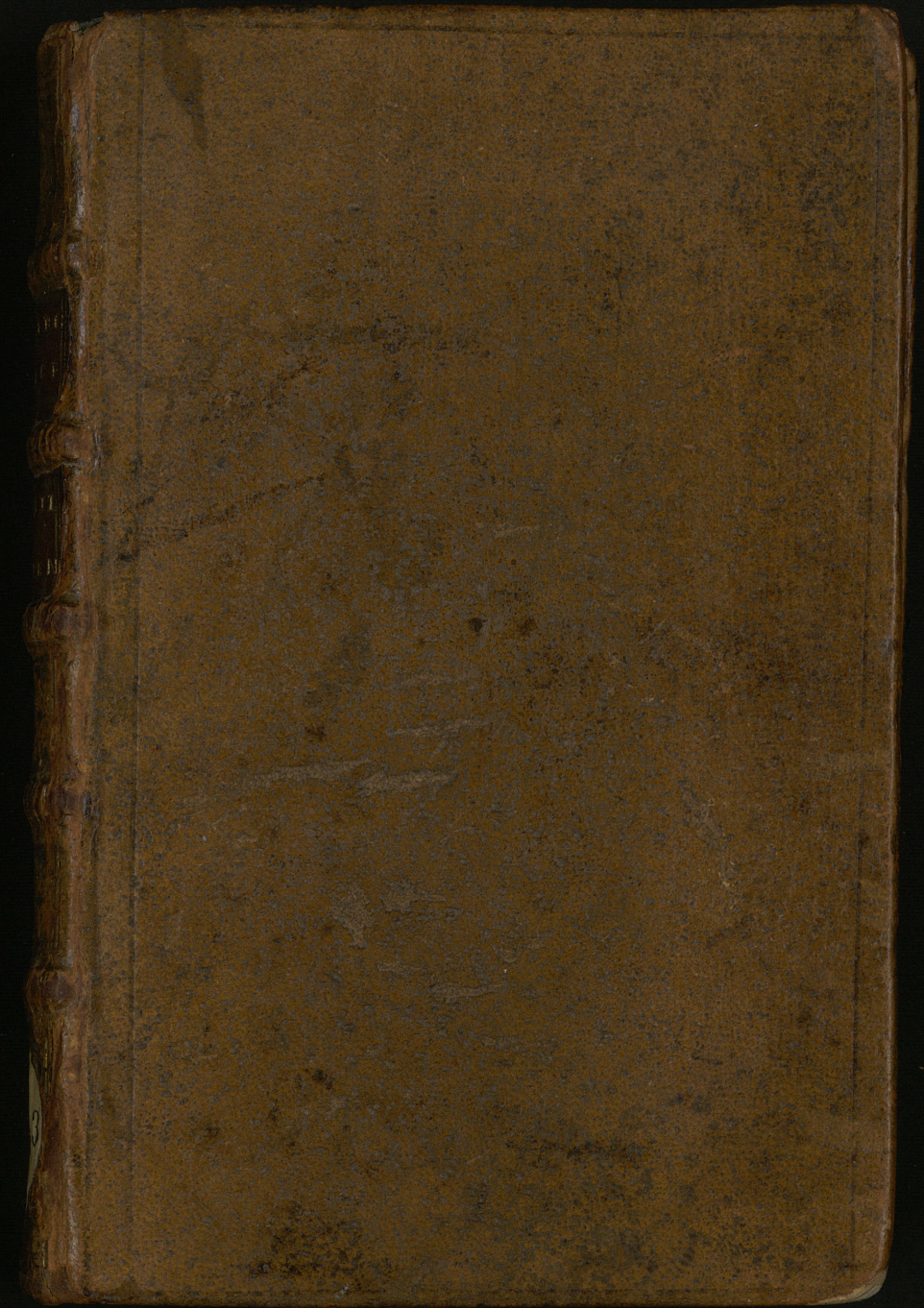
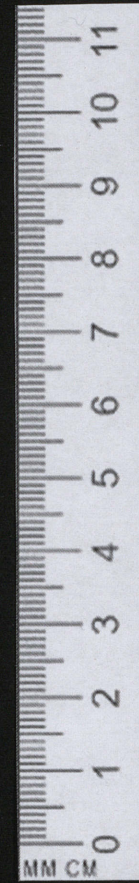


colorchecker CLASSIC



x-rite

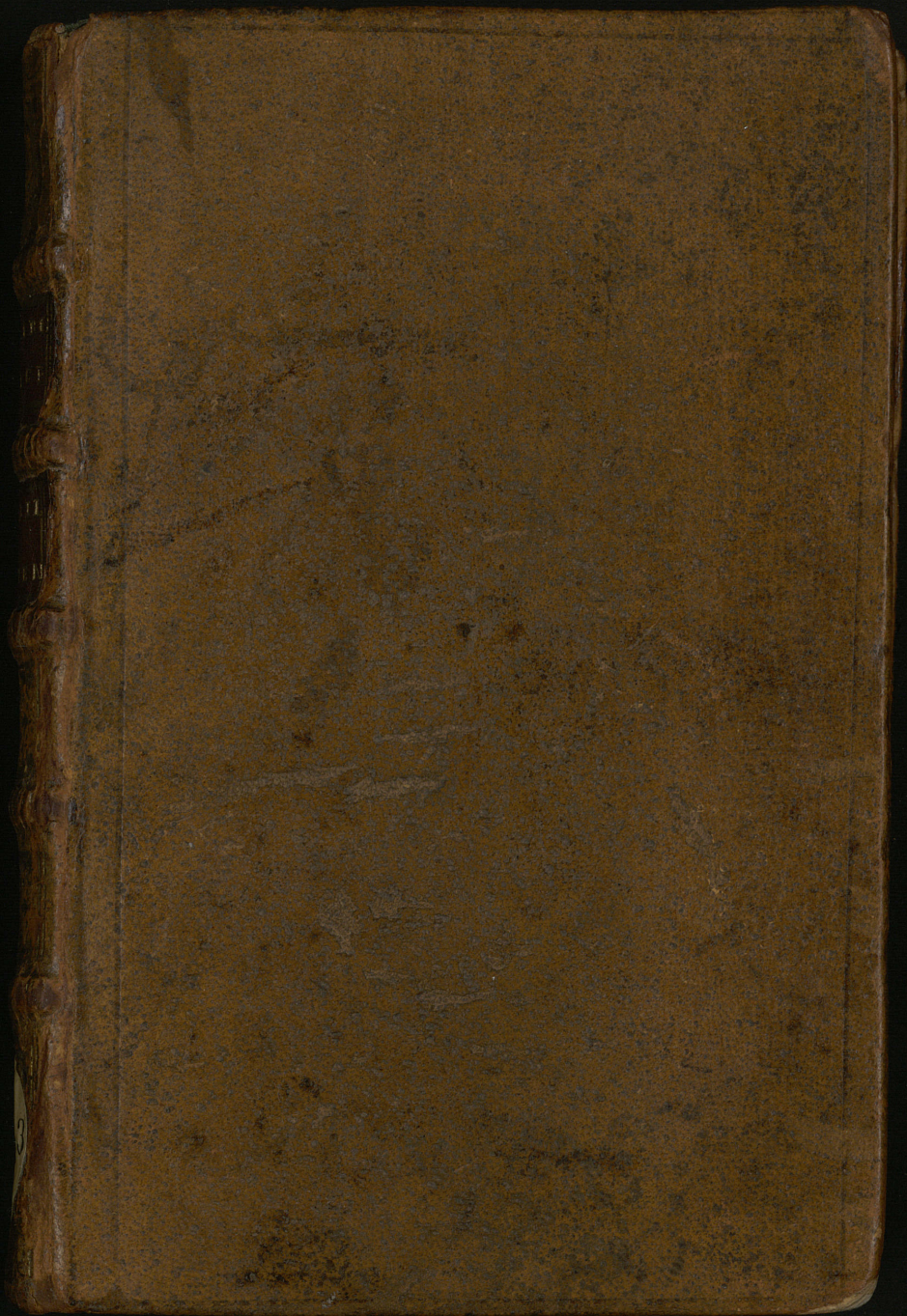
mm



DIVERRO
P. E. C.

BATAILL
DE
FONTEN

36713







Catalogue des Pièces qui composent
ce Volume écrites de Suite comme
elles sont dans La Table —

Louis XV. ode.

Vers sur la bataille de Fontenoy
présentés au Roy par gros Jean
bedaut, et carillonneuo de la
paroisse de Fontenoy.

La capitotade poëme ou tout ce
qu'on voudra 70^{eme} Edition.

Epitre au Roy par le sieur marquillier
de la paroisse de Fontenoy.

Lettre du cheval pégare au sieur
de Fontenoy.

Epitre de melle Jarotte Niece du
dit curé.

Neant sur la requeste du dit curé
son Vicaire &c a.

avis Sinceres a m^r de Voltaire

Les conquestes du Roy ode a m^r de
Voltaire.

Le Poëme de Fontenoy 7.^e édition de


A Monsieur de Voltaire par m^r
de L'Académie de Rouen

Discours In vers sur les bienfaits
de l'année 1744.

Épître au Roy présentée A. S. M.
au camp devant Fribourg le 1.^{er}
Sept. 1744.

Ronde de table a la gloire de m^r
Le m^{al} de France.

ode au Roy suivie de rejoissances

Lettre d'un noble.  un noble
Venitien

Lettre d'un pair de Londres a
L'archevêque de Cantorbury.

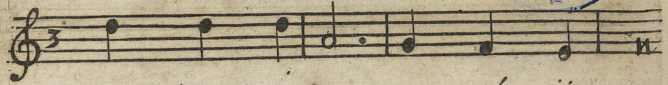
Discours prononcé devant le
Roy dans la tente a
Montachin sous Courmayeur
par m^r de Camus S. w. L.
de la Cour des aydes.

Lettre du Roy a m^r d'arches.
de Paris.

Relation exacte & détaillée
envoyée a madame de . . .
par m^r de . . . major du
Regt de . . . contenant ce
qui s'est passé a la bataille
de Fontenoy.

71
RONDE DE TABLE

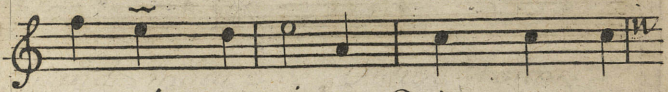
A la gloire de M^{onsieur}
le Marechal de Saxe
Mouvement de Menuet,
et piquer un peu la Notte



Que tout i cy se ré - ii =



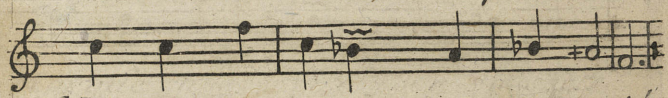
= nisse pour ce - le - brer le



grand mauri ce Qu'un rouge



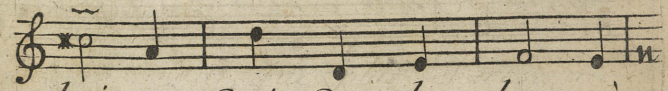
bord et sou - vent re - pe - té



Marque nos vœux pour sa santé



Quelle san - té pourrions nous



boi - re Qui fut plus chere à

no tre cœur: Né pour là =
 = mour né pour la gloire
 Maurice fut tou jours vain =
 = queur

2.

Quand mars le laisse auprès des belles
 Il est charmant, il n'aime qu'elles;
 Jamais l'amour ne vit partant d'Exploits
 Executer ses douces loix.
 Mais des l'instant qu'au bruit des armes
 Bellonne assemble nos guerriers,
 L'amour à beau verser des Larmes
 Maurice court à des Lauriers.

Ainsi toujours ce grand courage
 Brule d'un feu qui le partage
 Entre l'amour et le dieu des combats
 Dont tour a tour il suit les pas
 Vive un heros fier et terrible
 Quand mars l'appelle à ses travaux
 Vive un heros tendre et sensible
 Quand mars à ployé ses Drapaux

On reprend le premier Couplet
 pour finir en cœur.

Les Plaintes.

Menuet.



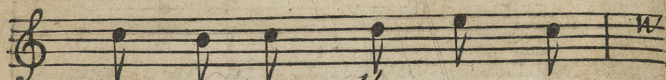
Que de rigueur! Que de tour




mens sous votre empire Votre




cœur conspire, Contre mon bonheur




Sans espoir d'aucun re =




=tour, Faut il mourir d'a =



=mour Fiere se-li-mene?




Quelle triste chaîne! Quelle



rude peine! J'en perdray le jour



Soyez moins belle Ou moins



cru elle Pourquoi tout charmer Si



vous ne voulez rien aimer.

